

# hessentagsradio

2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0



## MEDIENMAPPE

1. Kontakt + Impressum
2. Über uns
3. Programmschema
4. Hintergrund
5. Impressionen

Hessentagsradio  
so klingt Hessen

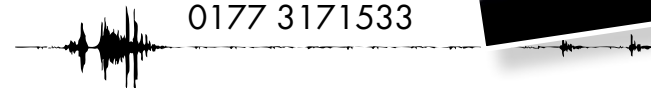


# KONTAKT + IMPRESSUM

Hessentagsradio 2012  
Redaktionsleitung  
VirusMusikRadio  
Geschäftsführung

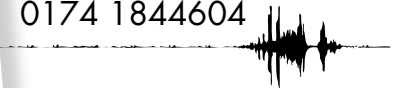


Sepp'l Niemeyer  
mail@hessentags-radio.de  
www.virusmusik.de  
0177 3171533



Hessentagsradio 2012  
Technischer Leiter

Uwe Jacob  
mail@hessentags-radio.de  
www.performancemusic.de  
0174 1844604



Hessentagsradio 2012  
Webmaster

Roberto Mayer  
mail@hessentags-radio.de



Hessentagsradio 2012  
Medienarbeit

Stefan Gauly  
presse@hesentags-radio.de  
0163 2727290



Layout  
Technische Umsetzung

Sonja Maksić  
sonjamaksic@ablwerbung.de  
0174 5898673



Hessentagsradio 2012  
SocialMedia

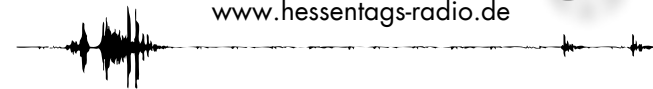


[www.facebook.com/pages/Hessentagsradio/196796503672201](http://www.facebook.com/pages/Hessentagsradio/196796503672201)

Hessentagsradio 2012  
Website



[www.hessentags-radio.de](http://www.hessentags-radio.de)



2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## ÜBER UNS

Vom 1. bis 10. Juni 2012 sendet das Hessentagsradio täglich live aus dem gläsernen Studio am Stand 114 der **LPR Hessen** in Halle 1 der Landesausstellung. Das Programm des Hessentagsradios ist während des Hessentages in Wetzlar und Umgebung über UKW 92,0 oder hier im Internet per **Livestream** zu empfangen.

Der Hessentag ist das älteste und größte Landesfest Deutschlands – initiiert zur Integration der vielen Flüchtlinge, die sich in Hessen nach dem 2. Weltkrieg angesiedelt hatten. Seit 1961 präsentieren sich internationale und nationale Künstler, Organisationen aus Kunst, Kultur, Politik, Wirtschaft, Sport, gesellschaftliche Gruppen sowie unterschiedliche Aussteller.

Die Frankfurter Musikinitiative **VirusMusik** gestaltet zusammen mit den hessischen nichtkommerziellen Lokalradios und ehrenamtlichen Radiomacher/innen das diesjährige Veranstaltungsradioprogramm vom Hessentag in Wetzlar. Unser Ziel ist ein

nichtkommerzielles, ehrenamtlich gestaltetes Radioprogramm von Hörern für Hörer.

Neben Interviews und Nachrichten rund um den Hessentag werden Diskussionen und Liveauftritte mit Gästen vor Ort geboten.

Wir zeigen hautnah, wie Radio gemacht wird und geben den Beteiligten, Mitwirkenden und Besuchern des Hessentags die Möglichkeit, sich einzubringen. Als Veranstaltungsradioprogramm werden wir das Medium Hörfunk näher bringen und Medienkompetenz vermitteln.

2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0



## PROGRAMMSCHEMA

### 01 - Hörerwünsche

#### Täglich von 9-10 Uhr

Hessentagbesucher können Musikwünsche am gläsernen Studio abgeben, die dann am nächsten Tag gesendet werden. Man kann auch live im Studio anrufen, um seinen Wunschtitel zu nennen.

### 02 - hessenNEWS

#### Täglich um 10 Uhr

Aktuelle Verkehrsinfos in Zusammenarbeit mit der Polizei und den örtlichen Medien, die Parkplatzsituation und zudem der Wetterbericht.

### 03 - hessenTAGEBUCH

#### Täglich von 10-12 Uhr

Presseschau mit Rückblick auf den vergangenen Tag und einer Vorausschau auf die Veranstaltungen des Tages. Hier ist auch Platz für Pressegespräche mit den lokalen Amtsträgern, Podiumsdiskussionen und vieles mehr.

### 02 - hessenNEWS

#### Täglich um 12 Uhr

### 04 - hessenPORTRAIT

#### Täglich von 12-14 Uhr

Der Hessentag stellt sich vor. Hier werden Vereine, Institutionen, Aussteller und sonstige Aktive Hessens portraitiert. Die Redaktion möchte herausstellen, was „die“ Hessen ausmacht, wie sich „hessisch“ definiert. Auch soll auf die langjährige Tradition des Hessentages eingegangen werden.

### 02 - hessenNEWS

#### Täglich um 14 Uhr

2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## PROGRAMMSHEMA

### 05 - hessenHAUTNAH

**Täglich von 14-16 Uhr**

Hessentagsradio zum Anfassen! Hier ist der Platz für die vorbereiteten medienpädagogischen Projekte.

Junge Menschen sollen die Arbeit im Radio hautnah erfahren und erfüllen, wie die schnell gehörten Beiträge in den Medien produziert werden. Junge Hessinnen und Hessen haben die Chance ihre Visionen und Bedürfnisse einem breiten Publikum bewusst zu machen.

### 02 - hessenNEWS

**Täglich um 16 Uhr**

### 06 - hessenSTAGE

**Täglich von 16-18 Uhr**

hessenSTAGE hat ihr Ohr auf allen Bühnen des Hessentages und berichtet täglich von vornehmlich lokalen Acts. Die Redaktion bringt kleinere Unplugged-Acts in der Landesausstellung live zu Gehör und arbeitet überdies eng mit dem Kulturzentrum FRANZIS zusammen. Wir „covern“ außerdem dessen Aktionsbühne Eisenmarkt.

### 01 - Hörerwünsche

**Täglich von 18:05-19 Uhr**

### 07 - hessenNACHTPROGRAMM

**Täglich von 19-9 Uhr**

Im Nachtprogramm werden die redaktionellen Highlights des Tages zu hören sein. Außerdem öffnen einzelne NKLs ihre Archiv-Schatzkästchen und präsentieren neben redaktionellen Portraits ihres NKLs auch besonders gelungene Sendungen aus ihrem Programm.

### 08 - hessenBACKSTAGETALK im Wetzlarer FRANZIS

Jugendliche aus Wetzlar und Umgebung sind zu Gast im FRANZIS und sprechen über Themen, die sie bewegen.

2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## HINTERGRUND

Das Hessentagsradio sendet ausschließlich während des Landesfests der Hessen vor Ort. 2012 hat die Frankfurter Musikerinitiative VirusMusik für Wetzlar und Umgebung die Frequenz UKW 92,0 beantragt.

Hinter den Redaktionen, der Technikcrew und allen anderen Bereichen stehen vor allem ehrenamtliche Kulturschaffende und Radiomacher/innen. Diese engagieren sich zum Großteil in den hessischen nichtkommerziellen Lokalradios (NKL)

- Radio Radar Darmstadt
- Radio Rüsselsheim
- Radio Rhein Welle Wiesbaden
- Freies Radio Kassel
- Radio Unerhört Marburg
- Rundfunk Meißner
- Radio x Frankfurt



2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## HINTERGRUND

Die Hessische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (LPR) unterstützt seit 20 Jahren die hessischen NKL. Gemeinsames Ziel ist die Belebung der hessischen Medienlandschaft unter aktiver Beteiligung von Bürgerinnen und Bürgern.

Das Hessentagsradio 2012 zeigt mit seinen Partnern, wie eine innovative Kulturplattform in Hessen aussehen könnte. Ziel dieser Zusammenarbeit ist es, langfristig ein gemeinsames hessenweites Kulturnetzwerk zu entwickeln, deren jeweilige Medien die Musik- und Kulturredaktionen der NKLs sind.

Darüber hinaus zeigt das Hessentagsradio die lange Tradition des Hessentages sowie viele Aspekte der hessischen Geschichte und macht diese Vielfalt für die Zuhörer/innen erfahrbar.

VirusMusik beantragte bereits 2009 in Langenselbold und 2011 in Oberursel die Sendelizenz. Nur Vereine und Initiativen ohne eigene Radiofrequenz erhalten Lizenzen für das Hessentagsradio.

VirusMusik (ehemals Kick e.V.) ist eine Initiative Frankfurter Musiker/innen aus der Rock- und Popszene. Die Vorfahren von VirusMusik schlossen sich 1991 zusammen, um die regionale Musikszene zu fördern und für diese in der Stadt Bedingungen zu schaffen, unter denen sich produktiv und zukunftsorientiert arbeiten lässt.

Durch VirusMusik werden die Musiker/innen sowie Fans von circa 1.600 Bands in und um Frankfurt vertreten.

VirusMusik ist ein Netzwerk regionaler Künstler/innen sowie Musikinitiativen.

Performance Music unterstützt das Hessentagsradio seit 2009 mit der technischen Ausstattung des gläsernen Studios.

Eine Zusammenarbeit mit VirusMusik existiert bereits seit dem Jahr 2007 und umfasst Projekte wie das Frankfurter Museumsuferfest oder die Internationale Musikmesse.

2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## HINTERGRUND

VirusMusik engagiert sich für die Sicherung und zusätzliche Bereitstellung von kostengünstigen Proberäumen, die auch für finanziell schwächer gestellte Musiker/innen bezahlbar sein sollen.

VirusMusik entwickelt seit 1990 interessante Veranstaltungskonzepte, um neue Auftrittsmöglichkeiten für die Musiker/innen der Region zu schaffen und der Öffentlichkeit unterhaltsame Einblicke in die kreative regionale Musikszene zu geben. Daneben existiert ein eigener Plattenladen.

Seit 1997 ist VirusMusik mit dem Format VirusMusikRadio täglich eine Stunde bei Radio x, dem Frankfurter Stadtradio, auf Sendung. Zu empfangen ist das Format unter 91.8 MHz, im Kabelnetz über 99.85 Mhz sowie auf [www.radiox.de/live](http://www.radiox.de/live)

Ab 2002 ging VirusMusik mit Newcomer TV ins Fernsehen. VirusMusik organisierte für Newcomer TV pro Jahr circa acht Newcomer TV Nächte in der Musikhalle Portstrasse Oberursel und eine Newcomer TV Jahresnacht zum Jahresabschluss in der Batschkapp Frankfurt. Bei diesen Veranstaltungen ging und geht es in erster Linie um die gezielte Förderung von Newcomerbands.

VirusMusik organisiert seit 2004 auf der Internationalen Musikmesse in Frankfurt einen Messestand, auf dem in Zusammenarbeit mit der Musikmesse Frankfurt das Musikmagazin i-pages und das Netzwerk der Musikinitiativen präsentiert wird.

Weitere Projekte und Infos unter [www.virusmusik.de](http://www.virusmusik.de).



# hessentagsradio

seite 9

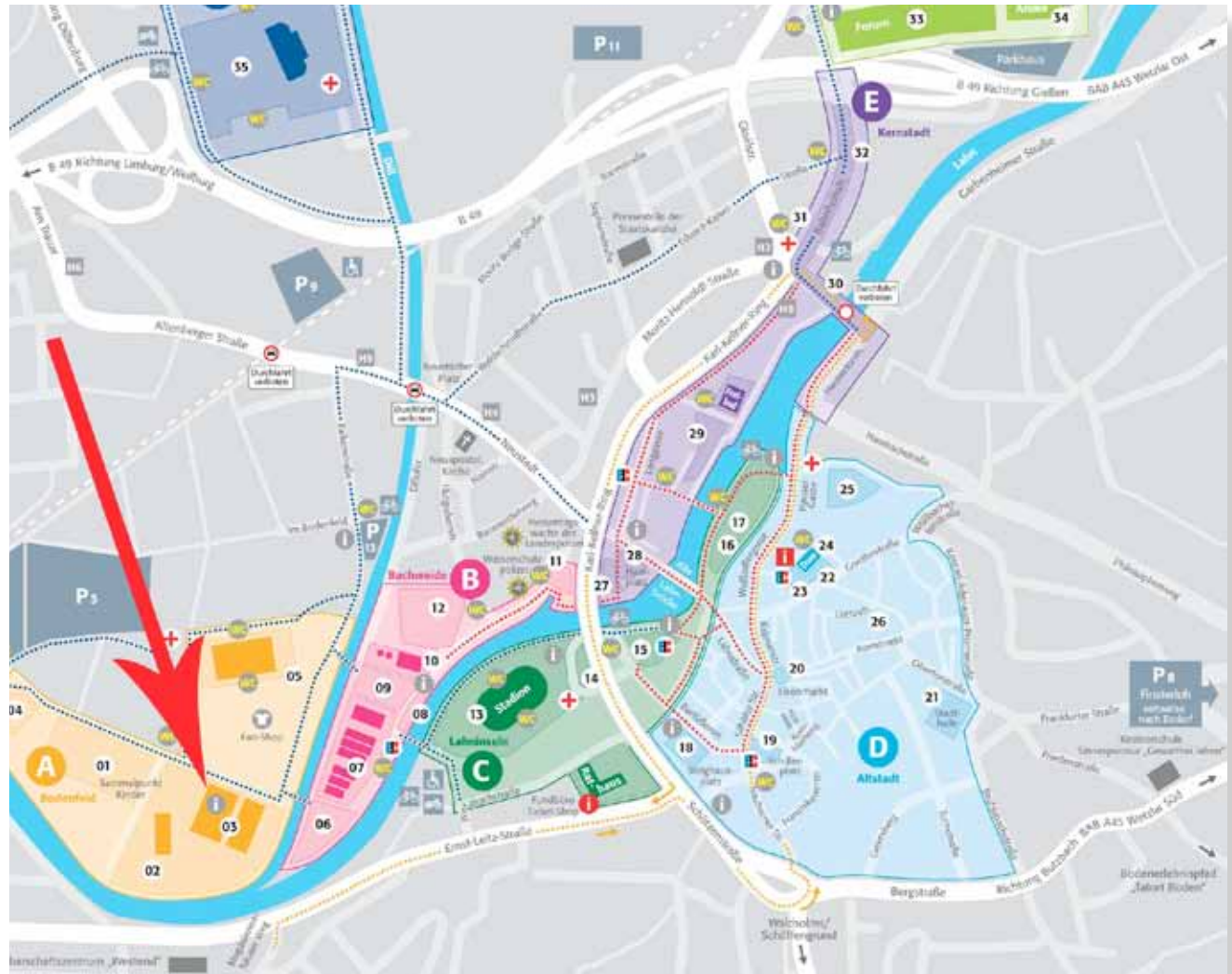
2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

DER WEG ZU UNS



2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## IMPRESSIONEN



2009  
langenselbold  
ukw 107,1

2010  
stadtallendorf  
ukw 93,6

2011  
oberursel  
ukw 92,9

wetzlar  
ukw 92,0

## IMPRESSIONEN



....und hier gibt es  
die Impressionen  
für das Ohr

